٨٦٥ | ثمن النسخة ٢٥ صانتيما | السنة العشرون

النديم

EN-NADIM

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
Hassine El-Djaziri
Directeur Gérant
العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس
Case postale 102 — Tunis

الاشتراك
عن سنة .... ٢٥ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصولات
لاتعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري
الاعلانات يتفق في شانها مع الادار

تونس في ٦ محرم الحرام ١٣٦٠ | تصدر كل يوم احد | الموافق ٢ فيفري ١٩٤١

من هنـــا وهنـــاك

الساحل الممطر

حقا ان في المطر لحياة الاقوام !

في زيارتي لمدينة سوسة خلال الشهر الغابر كنت ابصر جباه الاصدقاء هناك مقطبة . والكل واجم زائغ البصر ... يقول الصاحب لصاحبه - صباح الخير - فيجيبه : اواه يا اخي اين المطر ؟

اما اليوم فقد حق لنا ان نزف التهاني لسكان جوهرة الساحل الاكرمين ، فانك ما لقيت احد القادمين منهم وبادرته بالتحية الا وبادرك بقوله لقد اغدقنا مطر غزير نافع فالحمد لله الكريم ! اليكم تهانينا مرة اخرى ، واللهم زد وبارك.

الاتحاد المسرحي

مثلت جمعية الاتحاد المسرحي مرة وثانية رواية (كرسي الاعتراف) فوجب لها الاعتراف ممن حضروا التمثيل انها قد عززت خطواتها السريعة في طريق الاتقان والابداع .

نقل مندوب هذه الجريدة ان استحسان النظارة كان وافرا . واعتناء الممثلين كان جديرا بالثناء وخليقا بالتنشيط والتشجيع .

لقد سررنا بهذا ، ونحن دائما في شوق وفي انتظار ... نود ان تشهد تونس تمثيلا راقيا ، ولعل جمعيتنا هذه كادحة اليه وبالغته ان شاء الله .

الا اننا نعيد ما صدعنا به اكثر من مرة .. يجب على الممثل ان يجيد حفظ دوره ، اذ لا تمثيل بدون حفظ جيد !

بيض صناعي

تتعرض الصحافة المحلية من حين لحين الى احوال سوق البيض وانه يفقد احيانا ويقل اخرى ويرتفع سعره تارة - واننا بهذه المناسبة لنذاكرون ما وقفنا عليه في احدى المجلات بعنوان - بيض صناعي - وهو من عجائب هذا العصر ، قالت المجلة : يشكو العالم من الاطعمة المحفوظة التي اضطر الناس الى تناولها في ازمات الحروب ولكن جاء في احدى الصحف الاميركية ان تجار البيض ازاء ما يعانوه من ازمة البيض قد تمكنوا من تقليده فعملوا بيضا صناعيا صفرته من النشاء الملون ودقيق القطاني ، وبياضه من مواد كيماوية زلالية وقشره من المصيص ، وقد لا يمكن تمييزه من البيض الطبيعي بسهولة لشدة مماثلته له في كل شيء ... الا التغذية !

الذكر الحسن

حينما عينت الحكومة حضرة الماجد المفضال السيد الحاج محمد بن عبد القادر عضوا بهيئة بلدية العاصمة سمعنا من الكافة ابلغ دلائل الابتهاج بهذا التعيين وهذه التسمية ، فالكل يتبسط في تبيان ما لهذا العضو الجديد من الخيرية والاستقامة ، وما يتمتع به من السمعة الطيبة بالنظر لخلاله وخصاله واهتمامه دائما بالمصالح العمومية والتفاته ابدا الى سبيل البر والاحسان ،

فمن جدارة كانت تسميته هذه لذلك ، وان النديم ليهنيه بهذه الثقة وبما هو محظي به من السمعة الطيبة والذكر الجميل.

« ١٣٦٠ »

(ملابس الصبر نبليها وتبلينا
ومدة الهجر نفنيها وتفنينا)
يوم يجيء ويوم ذاهب واذا
شكا الفؤاد فلا يوم يواسينا
وكل عام يلاقينا له خبر
ماذا تخبرنا يا عام ستينا
هل من سلام فان الارض ضاجرة
مما اتته سنت : تسع وخمسينا
هل من سلام احب يا عام ان لنا
شوقا اليه فهل تبدو امانينا
فالعام ذاك الذي قد سار مرتحلا
ابقى الطريق كما شاهدتها طينا
يا عام ستين والاعناق طائلة
قل للسلام بتاكيد يوافينا
لقد اطال على الاقوام غيبته
وما مضى من غياب منه يكفينا
وقل لحرب اطالت في اقامتها
كفاك يا هذه مكثا وتحزينا
قولي وداعا فكل الناس راغبة
بان نراك وراء العام تجرينا
يا عام ستين اعطيناك جائزة
ان انت من هذه الشمطاء تنجينا

(انا)

انتظــر

تشير الجرائد بين حين وحين الى ما يعمد اليه بعض الناس من اختلاق الانباء واذاعة التخرصات ، وتصوير الحوادث وتكييفها كما يوحيه اليهم خيالهم ثم هي لا تتوانى عن نهيهم كما يجب وعن تحذيرهم من مغبة ما به يهذرون

والنديم يرى من المناسب وبالمناسبة ان يورد هنا من فلسفة « فرنك كراين » ـ تعريب الاستاذ فارس الحداد ـ يصلح عظة لاولئك الراجمين بالغيب والمتحدثين كثيرا بما لا يعلمون ـ قال ـ كراين ـ تحت عنوان « انتظر »

اكثر عقد الحياة ومشاكلها يحل بالانتظار

ابرع طبيب في العالم هو الزمان ـ الزمان هو الام الازلية التي تنسج وترفأ ما بلي من اثواب ابنائها ـ هو الزمان الذي يضمد الجراح ويخفي المعائب ويزيل الخصومات وينهي الحروب ويغطي كل العورات بمحبته الوالدية ـ هل انت متكدر من سلوك ابنك ؟ اعطه وقتا فيه ينمو ويكبر على هذه الامور التي تزعجك ،

انت تروم النجاح وقد جاهدت ولا تزال ولا تدري لماذا اعمالك لم تثمر فتصير قليل الصبر كاره الحياة ـ انتظر واعلم ان صبرك هو الجزء الاول من نجاحك والجزء الثاني هو الزمان ـ لا تغضب ولا تكثر الهذيان فالحظ باق اليك هو مخبوء لك اذا كان لديك شجاعة الانتظار ـ كن رحب الصدر طويل الاناة ـ نول الحياة العظيم ينسج لك نسيج النجاح والايام والسنون حلفاؤك ـ لكن لا تستعجل ولا تحرك لسانك كثيرا ففي السرعة الاضطراب والتشويش ـ في كل امورك لا تنس الزمان ، انتظر ـ فقط انتظر واصبر !

تعزية

يعزي النديم اسرة فارح في فقد والدة الفاضلين الامثلين السيد بن محمد والبشير فارح سائلا لهما ولبقية ابناء واحفاد الفقيدة جميل الصبر ولها واسع الرحمة وسكنى اعالي الجنان

منتظفات

حسن الاجوبة

دخل ابو العميلي على عبد الله بن طاهر فقبل يده فقال عبد الله قد اذت خشونة شاربك يدي فقال كلا ايها الامير ان شوك القنفذ لا يضر ظفر الاسد

❁❁❁

قال رجل لكاتب : لماذا لا تجعل عباراتك سهلة حتى يفهمها اجهل الناس ؟ فاجابه : واي عبارة منها اشكلت عليك !

❁❁❁

سمع اعرابي رجلا يروي عن ابن عباس انه قال : من نوى حجة وعاقه عائق كتبت له ، فقال الاعرابي : ما وقع في هذا العام كراء ارخص من هذا !

❁❁❁

كان المنصور يقول صدق الاعرابي في قوله (اجع كلبك يتبعك) فقال ابو العباس الطوسي : يا امير المؤمنين اخشى ان يلوح له غيرك برغيف فيتبعه ويدعك . فسكت المنصور

❁❁❁

سئلت اعرابية : اي ابنائك احب اليك ؟ فقالت : الصغير حتى يكبر . والمريض حتى يبرأ . والمسافر حتى يعود

❁❁❁

كان ابو حنيفة النعمان لا يرى قبول شهادة البخيل . وسئل في ذلك فقال : بخله يحمله على ان يأخذ فوق حقه مخافة ان يغبن . ومن كانت هذه حاله لا يكون مأمونا

❁❁❁

عرضت على المتوكل جارية شاعرة . فقال ابو العيناء (وكان حاضرا ـ وهو ضرير) يستجيزها : احمد الله كثيرا . فقالت: حيث انشاك ضريرا . فقال : يا امير المؤمنين قد احسنت في اساءتها فاشترها ،

(عن مفكرتي)

ضيوف العاصمة

زار العاصمة في الاونة الاخيرة من بين اصدقائنا الاعزاء فضيلة الشيخ السيد الطاهر الفاسي قاضي تاجروين وفضيلة الشيخ السيد محمد محلى قاضي سوق الاربعاء وكل من الفضلاء السيد عثمان بن عبد الجواد احد وجهاء سوق الاربعاء والسيدين علي مزيد وحسن مزيد من خيرة شباب صفاقس والاستاذ محمد معروف المحامي بمدينة سوسه والسيد بو راوي عزيز من اماثلها والسيد نصر بن عبد الله خيرة اعيان المكنين

فالنديم يرحب بجميعهم اجمل ترحيب

مدير الجريدة وصاحب امتيازها

حسين الجزيري

مطبعة الارادة ـ تونس